





- Observa la ilustración de las páginas 62-63 de AMAR y responde a estas preguntas. Respuesta libre.
  - ¿Con qué máquina está formado el cuerpo del conejo?

## Con relojes.

¿Crees que el conejo avanzará deprisa o despacio? ¿Por qué lo dices?

## Respuesta libre.

2	¿Cuánto tiempo dedicas a estas actividades? Escribe. Luego indica s te parece mucho o poco. Respuesta libre.
	□ A comer → Me parece
	☐ A estar con mis padres o mis hermanos →
	Me parece
	☐ A jugar yo solo →Me parece
	☐ A leer cuentos → Me parece

Si el día tuviera tres horas más, ¿a qué las dedicarías? Respuesta libre.





- Lee el texto de la página 62 de AMAR e indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).
  - F El tiempo se puede medir en cualquier caso.
  - V En unas ocasiones, el tiempo parece pasar más lento que en otras.
  - F Pasar tiempo con una persona consiste, únicamente, en estar en el mismo sitio que ella.
  - V Los ratos agradables hacen que no nos demos cuenta de que el tiempo pasa.
    - Ahora, corrige las oraciones falsas.

En ocasiones el tiempo no se puede medir. Pasar tiempo con una persona es atenderla y hacerle ver que estamos disponibles para ella.

Cuándo no se puede medir el tiempo? Escribe.

Cuando estamos tan enfrascados en algo que no nos demos cuenta de que el tiempo pasa.

Lee la definición de **enfrascar** y reescribe la siguiente oración del texto utilizando una expresión diferente.

#### enfrascar.

1. Dedicarse con mucha intensidad o atención a una actividad.

No podemos medir el tiempo cuando estamos verdaderamente enfrascados en lo que hacemos.

## Respuesta libre.





7	¿Qué significa perder la noción del tiempo? Marca.

Significa que el tiempo pasa muy deprisa y te sientes agobiado			
por ello.			
Significa que el tiempo pasa muy despacio y te sientes			
impaciente.			
☐ Significa que no te das cuenta de que el tiempo pasa.			
Escribe tres actividades que te hagan perder la noción del			

Respuesta libre.

tiempo.

Completa con estas palabras de la familia de tiempo.

# temporal temporalmente destiempo contratiempo intemporal temporada

- El violín entró a **destiempo**, es decir, empezó a tocar demasiado tarde.
- Esta máquina está temporalmente fuera de servicio.
- Este año pasaré una temporada en la playa.
- Hemos sufrido un contratiempo: se nos ha pinchado una rueda del coche.
- Las sopas de letras son mi pasatiempo favorito.
- Mi padre ha conseguido un trabajo temporal: terminará a finales de invierno.
- Por esta obra de arte no pasa el tiempo, es intemporal.







De acuerdo con el texto, ¿qué es **pasar tiempo** con otra persona? Subraya.

Estar en el mismo lugar que esa persona.

fitender a otra persona, mostrarle que estamos pendientes de ella.

Cuidar de otra persona mientras estás con ella.

Escribe algunas situaciones en las que sientas que el tiempo pasa muuuy despacio. Respuesta libre.

¿Que sueles hacer en estas situaciones? Marca y añade otras opciones en el caso de que las haya.
Mirar continuamente el reloj o preguntar qué hora es cada
poco.
Preguntar si falta mucho para cambiar de actividad o situación.
Resoplar y desesperarte.
Sentir que estás muy aburrido.
Ahora, escribe qué cosas podrías hacer para que el tiempo, en esas situaciones, no pase tan despacio.







Busca información sobre el cuadro *La persistencia de la memoria*, de Salvador Dalí.

¿Cómo aparecen en él los relojes?

## Blandos, aplastados, como derretidos.

¿Qué crees que intenta representar?

## Respuesta libre.

Elige algún objeto que pueda servir para representar el tiempo y dibújalo de dos maneras diferentes: para representar que el tiempo pasa despacio y que pasa deprisa. Respuesta libre.

